

# MINISTÈRE DE LA DÉFENSE

Corps EAI

Adresse Avenue Lepic  
Quartier GUILLAUT  
34 057 MONTPELLIER Cédex 01

## CERTIFICAT DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE

délivré en exécution du protocole d'accord entre le Ministre de la Défense  
et le Ministre du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle  
signé le 8 novembre 1984

Aucun duplicata du présent document ne sera délivré



Fait à MONTPELLIER

le 30 MAI 1998

**Chef de Bataillon CENDRE**  
Commandant le Bataillon de Soutien / 81° R.I.

Signature du Chef de Corps

# CERTIFICAT DE PRATIQUE PROFESSIONNELLE

Le Colonel AIGUEPERSE

commandant le Ecole d'Application de l'Infanterie

certifie que le Soldat de 1<sup>o</sup> Classe MILAN Emmanuel

ayant obtenu le certificat de pratique professionnelle

a reçu une formation pratique de cadreur audiovisuel

et a occupé durant 10 mois, pendant le temps passé sous les  
drapeaux, du 01/08/97 au 30/05 19 98,

un emploi de cadreur audiovisuel

SPÉCIALITÉ cadreur audiovisuel

NATURE DES ACTIVITÉS EXERCÉES Copie vidéo. Autoscopie  
pour les groupements de l'EAI. Tournage de film pendant  
certaines missions (éclairage). Pour la salle cinéma :  
installation micro, projecteur et projection de films.

MATÉRIEL MIS EN ŒUVRE Camescope 3K S.VHF. Magnétoscope.  
Vidéo projecteur. Rétroprojecteur. Micro HF.



L'intéressé a été affecté à cet emploi en fonction des besoins en personnel  
propres aux Armées pendant sa présence sous les drapeaux



## ARMEE DE TERRE



commandement  
des organismes de formation  
de l'armée de terre

ECOLE D'APPLICATION  
DE L'INFANTERIE

34057 Montpellier Cedex 01  
Tél. : 67 07 20 11  
Poste :

A Montpellier , le 28 mai 1998

EAI / DFTH/S.FEXAV

Le 1<sup>ère</sup> Classe MILAN a effectué son Service National à L'ECOLE D'APPLICATION de L'INFANTERIE au sein de la Cellule Audiovisuelle du 1<sup>er</sup> novembre 1997 au 28 mai 1998.

Compétent, disponible, travailleur, il s'est vite intégré dans une équipe de tournage comme « cadreur » pour la réalisation d'un vidéogramme de formation diffusé à l'ensemble des régiments opérationnels de l'Armée de terre.

Efficace, intelligent, il possède de remarquables capacités d'adaptation sur les matériels audiovisuels et a pu rapidement accéder à différentes responsabilités.

Régisseur sur régie Thomson pour les cours de communication dispensés aux cadres stagiaires officiers de l'école, il a accédé au poste de monteur sur régie M2 3-machines et s'est ensuite spécialisé dans le montage virtuel en utilisant les logiciels ADOBE première et ADOBE photoshop.

Il a réalisé et monté le vidéogramme « SLT BOISSONNET » en liaison avec l'ECPA pour les recherches cinématographiques, ce vidéogramme a été diffusé auprès des autorités civiles et militaires lors du baptême de promotion des officiers de réserve.

Sans nul doute, son excellent état d'esprit et ses qualités professionnelles représentent un atout certain pour servir dans le domaine de l'audiovisuel.

Le Lieutenant-Colonel LEFEBVRE  
Chef de la Section Formation à l'Exercice de l'Autorité  
et Audiovisuel