

BILAN d'ACTIVITES

"l'école de l'image"®

Classe découverte
audiovisuelle



"l'école de l'image"®

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association **ABC Caméra "l'école de l'image"®**
pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept,
prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire.
N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 04/04/11 au 08/04/11

Lieu de la prestation : Ecole De la Torse de Bernard

Enseignant(e) concerné(e) : Mme CAMPS

Classe : ...CE₂...

Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : *Narjane*

Formule(s) choisie(s) :

Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) de(s) reportage(s) : *Le Boulanger*

Fiction

Titre(s) de(s) fiction(s) :

Clips Musicaux

Photographie numérique

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image"® ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus	X
• Presse	
• « Bouche à oreille »	
• Autres	

Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Après d'avoir une idée globale, j'ai vu le CD de présentation. Tout de suite, j'ai été emballée en voyant l'implication de tous et le côté « professionnel ».

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

Je n'en ai pas eu le temps.

Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

Le contenu est complet et varié. Bon équilibre entre pédagogie et mise en pratique. Très dense, rythme plutôt soutenu.

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Livret très complet, très instructif et ludique en même temps. La pédagogie permet aux enfants d'être très intéressés et concentrés.

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

Animateurs sérieux, patients, très professionnels. Bon contact avec les enfants. Bonnes explications. Parfois ce n'est pas compris, ils m'ont permis de reformuler pour plus de clarté.

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

Bon équilibre entre les connaissances, le savoirs et la mise en pratique. Les diverses activités proposées tout au long de la semaine sont attrayantes. Bon suivi avec le livret et l'évaluation fait bien le projet.

Jamais de monotonie

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

Le fait que les enfants aient aidé à décharger et à charger le matériel et un plus... Cela les implique dans le projet et leur permet de comprendre que le matériel mis à disposition a une certaine valeur.

Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"® ? (produit fini (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Le produit fini retrace bien tout le travail de la semaine et met en avant le plaisir et l'enthousiasme de tous dans ce projet et on voit bien le travail fait en équipe avec sérieux.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

Au début, on peut penser que le tarif demandé est assez élevé. Mais on se rend compte vite au fil de la semaine que c'est justifié (matériel en grande quantité, complexe...)

A propos du résultat final via la diffusion du DVD le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Les réactions ont été très bonnes. Pendant la diffusion, on a tous ri et en même temps, les élèves étaient calmes, heureux de se voir et de voir surtout leur travail. Beaucoup d'émotion à la fin.

Conclusion

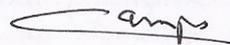
Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Réaliser une œuvre visuelle fait partie intégrante du programme du cycle 3 mais une œuvre de cette envergure n'est pas possible pendant le temps scolaire sans aide extérieure. De plus, ceci nous a tous rendu un peu plus...

Observations personnelles (facultatives)

Date : 15 / 04 / 2011

Signature de l'enseignant(e)
et cachet de l'établissement scolaire



ABC Caméra "l'école de l'image"® vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"®
18 rue des flamants roses 30620 UCHAUD
Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09
www.ecolimage.com abc.camera@orange.fr