

BILAN d'ACTIVITES

"l'école de l'image"[®]

Classe découverte
audiovisuelle



"l'école de l'image"[®]

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association **ABC Caméra "l'école de l'image"**[®] pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept, prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire. N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 17.02.18 au 23.02.2018

Nom et lieu de l'école : La Borderie Jaczeille

Lieu de la prestation : Beau d'Ajda Centre le Gnie

Enseignant(e) concerné(e) : J. Costurier J. Lere

Classe(s) : CN2

Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel

Formule(s) choisie(s) : Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) :

Fiction ou Emission TV

Titre(s) : "Chasse - trappe"

Clip Musical

Titre(s) :

Photographie numérique / Roman-photo

Thème(s) :

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" [®] ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus	
• Presse	
• « Bouche à oreille », autre école :	X
• Autres	habitué

Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Le dossier est clair, détaillé et très explicite.

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

Le site est structuré, pratique et engageant.

Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

La meilleure réponse que je puisse apporter est dans le fait que je suis un habitué. Ainsi, l'organisation de la semaine tient en matière de contenus que de rythmes et d'alternance d'activités me séduit.

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Les animateurs de ce concept ont d'une bienveillance conjuguée à un professionnalisme remarquable. Rien n'est laissé au hasard.

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

On peut parler d'un casting de choix de qualité. Les apports sont complets tout en étant adaptés au niveau du public.

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

Comme toujours, un timing parfait, un équilibre contrôlé, pour un résultat très intéressant.

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

Le matériel, à disposition du projet est fréquent, doit être placé dans les moyens d'inputs. Tout est suffisant.

Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"® ?

(production finale (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Le projet de fiction, vécu a atteint tous ses objectifs et au-delà. Que ce soit sur le plan pédagogique, technique ou humain, les élèves ont gagné sur tous les plans au cours de cette semaine.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

L'aspect financier n'est pas un frein pour ce projet.

A propos du résultat final via la diffusion du film le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Un seul mot : "Chapeau".

Etre capable de réaliser une semaine de travail, de vie collective aussi rapidement et rendre dans une présentation aussi propre, c'est remarquable.

Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Comme le disait Françoise Jollo "en matière d'apprentissage, rien n'est envisageable sans motivation." Le climat créé autour de ce projet, avant, pendant et après modifie le comportement des élèves. Tout ce qui est demandé par la suite ou même avant peut servir pour les élèves et ce quelle que soit la discipline scolaire.

Observations personnelles (facultatives)

J'ai choisi de terminer ma carrière par une classe transplantée. J'ai choisi de l'école de l'image. J'en ai vu de nombreux projets avant nous occuper d'en fin jura celui-ci sera notre fin de l'année, notre fin de vie. J'en ai vu à l'annuel et à l'école en équipe. J'en ai.

Date : 27 février 2011

Signature de l'enseignant(e)
et cachet de l'établissement scolaire

ECOLE APPLICATION
CORDÉRIE
33, bd de la Corderie
13007 MARSEILLE

ABC Caméra "l'école de l'image"® vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"®

BP 19 30620 UCHAUD

Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09

www.ecofimage.com abc.camera@orange.fr