

BILAN d'ACTIVITES

"l'école de l'image"[®]

Classe découverte
audiovisuelle



"l'école de l'image"[®]

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association **ABC Caméra "l'école de l'image"**[®]
pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept,
prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire.
N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 6 au 10/03
Nom et lieu de l'école : Guadeloupe - Marseille
Lieu de la prestation : Îles du Frioul Marseille
Enseignant(e) concerné(e) : Frédéric BASTARD
Classe(s) : CP1/CP2
Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel

Formule(s) choisie(s) : Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) :

Fiction ou Emission TV

Titre(s) : La mystérieuse aventure d'Ulysse

Clip Musical

Titre(s) :

Photographie numérique / Roman-photo

Thème(s) :

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus	
• Presse	
• « Bouche à oreille », autre école : <u>La Corderie, Marseille</u>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Autres	

Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Présence des documents nécessaires à l'élaboration du dossier IA et ceux utiles pour la préparation de la semaine (emploi du temps) et de la réalisation de la fiction.

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

Site peu consulté vu le dossier papier fourni.

Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

La semaine est riche en apprentissages et bien rythmée, très bien adaptée aux objectifs fixés.

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Les apprentissages sont très bien dispensés, les séances, bien que très centrées sur l'oral, se sont très bien déroulées et les élèves savent restituer les connaissances (vocabulaire, techniques...)

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

Les animateurs sont professionnels et se sont parfaitement adaptés au niveau de connaissance des enfants.

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

J'ai apprécié l'organisation précise et l'adaptabilité des animateurs à mes besoins objectifs (un "long" court-métrage, une randonnée que j'aurais faite sur le site...)

not sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

La quantité et la valeur des matériels témoignent de la grande confiance que les animateurs accordent aux enfants. Cette confiance et la mise à disposition de ce matériel sont des grands atouts de cette semaine.

Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"® ?

(production finale (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Oui, la fiction réalisée en semaine. La manipulation des matériels est un des moments préférés des enfants, qui s'investissent dans le projet et prennent conscience des enjeux.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

A propos du résultat final via la diffusion du film le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Les élèves comme leurs parents ont non seulement été ravis mais surpris par la qualité des résultats final, qui apparaît comme une vraie production professionnelle.

Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Le travail réalisé pendant cette semaine est un aboutissement idéal à celui effectué en classe au préalable : il donne sens à l'écriture du scénario et des dialogues en production d'écrit, à l'actualisation des textes, aux recherches de costumes. Il finalise de manière professionnelle un projet de classe important.

Observations personnelles (facultatives)

Je remercie toute l'équipe d'ABC Caméra pour leur investissement et leur travail pour servir notre projet. Je suis à nouveau très satisfait du déroulement de la semaine et du "produit" réalisé. Certains parents eux-mêmes m'ont confié que cela dépassait leurs attentes. L'ensemble de projet travaillé en classe au cours des semaines de classe audiovisuelle est une réussite totale.

Date : 30/06/2017

Signature de l'enseignant(e)
et cachet de l'établissement scolaire



ABC Caméra "l'école de l'image"® vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"®

BP 19 30620 UCHAUD

Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09

www.ecolimage.com abc.camera@orange.fr