

BILAN d'ACTIVITES

"l'école de l'image"[®]

Classe découverte
audiovisuelle



"l'école de l'image"[®]

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association ABC Caméra "l'école de l'image"[®]
pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept,
prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire.
N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 22/04... au 25/04/14

Lieu de la prestation : ...MASSIEUX... (01).....

Enseignant(e) concerné(e) : B. MONTELY.....

Classe : CM2.....

Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel
Daniel

Formule(s) choisie(s) :

Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) de(s) reportage(s) :

Fiction

Titre(s) de(s) fiction(s) Il était... encore une fois,

Clips Musicaux

Photographie numérique

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" [®] ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus	
• Presse	
• « Bouche à oreille »	X
• Autres	

Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

...Interlocuteurs... réactifs... à l'écoute du projet... Cadrage du scénario...
... (durée des dialogues) ... pertinents ...

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

... Site... très... riche... navigation... facile... Tous les documents utiles sont en...
... ligne ...

Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

... Programme... et... répartition des activités bien pensés... Contenu très riche, et...
... intéressant... et à la portée des élèves ...

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

... Alternance... des... activités... théoriques... et... pratiques... stimulantes...
... Sensibilisation des élèves à de nombreuses notions... métiers... techniques...
... de l'audiovisuel ...

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

... Niveau de langue adapté au jeune public... élocution dynamique... Respect des...
... notions... et... du vocabulaire... précis... Contact facile avec les élèves... Bonne répartition
... des tâches entre animateurs... Direction des jeunes acteurs/techniciens... sérieuse... dans le respect

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

... Respect... rigoureux... des... horaires de classe pour les élèves...
... Gros travail... des... animateurs... hors temps de classe ...

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

Mise à disposition suffisante pour une classe de 31 élèves. (quantité suffisante)
Des précautions ont été prises, les consignes clairement données mais les élèves ont pu manipuler sans crainte ni remontrances.

Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"® ?

(produit fini (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Attentes... plus que satisfaites : objectifs nationaux, savoirs faire, réalisation des films par les animateurs, prise en charge des élèves.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

Tarif très raisonnable. Soutien des animateurs qui ont accepté d'être hébergés et nourris en famille d'accueil : ce qui a fait baisser le coût. Prestation très complète avec les casquettes, badges, livrets, DVD...

A propos du résultat final via la diffusion du DVD le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Très beau résultat final qui met en valeur le travail des élèves. Travail unanimement reconnu par les enfants et adultes présents. La projection du vendredi clôture la semaine en beauté.

Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Le travail des animateurs apporte une plus value importante au travail fait en amont en classe. La qualité des intervenants, leurs compétences et leurs savoirs apportent une autre dimension aux apprentissages. De plus, le fait de ne pas transplanter la classe ailleurs permet d'appréhender le lieu "école" mais aussi l'École différemment pour les élèves.

Observations personnelles (facultatives)

Concept intéressant et expérience inédite pour la plupart des bénéficiaires (enfants comme adultes). A renouveler dès que possible avec cette association aux multiples qualités.

Date : 5/05/14

Signature de l'enseignant(e)
et cachet de l'établissement scolaire

ABC Caméra "l'école de l'image"® vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"®

BP 19 30620 UCHAUD

Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09

www.ecolimage.com abc.camera@orange.fr