

BILAN d'ACTIVITES

"l'école de l'image"[®]

Classe découverte
audiovisuelle



"l'école de l'image"[®]

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association ABC Caméra "l'école de l'image"[®] pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept, prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire. N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 5/02 au 9/02

Nom et lieu de l'école : Jean Roulet à Saint-Gilles

Lieu de la prestation : 3 dans l'école

Enseignant(e) concerné(e) :

Loëtitia Ambrosi

Classe(s) : Moyenne Section

Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel

Formule(s) choisie(s) : Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) :

Fiction ou Emission TV

Titre(s) : Le cirque d'Elmer

Clip Musical

Titre(s) :

Photographie numérique / Roman-photo

Thème(s) :

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" [®] ?	Cocher la case correspondante
<input type="checkbox"/> Moteur de recherche Internet	
<input type="checkbox"/> Prospectus	
<input type="checkbox"/> Presse	
<input type="checkbox"/> « Bouche à oreille », autre école :	X
<input type="checkbox"/> Autres	

Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Les différents entretiens avec l'équipe ont été constructifs et structurants pour préparer le projet. Emmanuel a toujours été très disponible pour répondre à mes questions.

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

Clair, on trouve les informations dont on a besoin.

Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

Contenu riche et pertinent pour les enfants mais aussi très dense pour des élèves de maternelle.

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Bonne pédagogie générale de la part de l'équipe, vocabulaire et comportement adaptés surtout pour gérer l'affectif en maternelle.

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

Bonne transmission des connaissances "techniques". Les phases de manipulation du matériel furent très captivantes pour les élèves.

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilité, travail...)

Travail intense pour l'équipe comme pour les enfants qui vont vraiment la peine car les bénéfices et le résultat sont géniaux !

Il faudrait peut-être prévoir ensemble des ateliers en lien avec le projet pour les moments de tournage qui ne mobilisent que quelques élèves, le livret devient vite insuffisant pour des nets.

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, compléxité...)

très riche et diversifié
Les élèves ont l'occasion de manipuler du matériel professionnel
même à 4 ans, super!

Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"[®]?
(production finale (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Totalement, production finale très satisfaisante et très bonne
expérience pour les enfants.

Que dire du tarif de cette prestation? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

Correct selon moi mais je n'ai du mal à en juger.

A propos du résultat final via la diffusion du film le vendredi? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Moment chargé en émotions, le travail et l'investissement
sont vraiment mis en valeur.

Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail?

Très bon projet pour aborder l'accès au numérique et
au secteur de l'audiovisuel pour des élèves qui y sont
beaucoup confrontés mais très peu sensibilisés.

Observations personnelles (facultatives)

Merci à toute l'équipe!

Date : 9/03/18

Signature de l'enseignant(e)
et cachet de l'établissement scolaire
ÉCOLE JEAN MOULIN
13 Rue du Pays D'OC
30800 SAINT GILLES
Tél: 04 66 87 10 74
email : ce.0301795Nac-montpellier.fr
email : ce.0301795Nac-montpellier.fr

ABC Caméra "l'école de l'image"[®] vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"[®]
BP 19 30620 UCHAUD
Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09
www.ecolimage.com abc.camera@orange.fr