

# BILAN d'ACTIVITES

## "l'école de l'image"<sup>®</sup>

Classe découverte  
audiovisuelle



"l'école de l'image"<sup>®</sup>

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association ABC Caméra "l'école de l'image"<sup>®</sup>  
pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept,  
prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire.  
N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 29/01/18 au 2/02/2018  
Nom et lieu de l'école : Ecole Jean Moulin St Gilles  
Lieu de la prestation : Ecole  
Enseignant(e) concerné(e) : Mme DOMINIQUE  
DEBACKERE  
Classe(s) : MS/GS  
Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel

Formule(s) choisie(s) : Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) :

Fiction ou  Emission TV

Titre(s) : EN RETARD

Clip Musical

Titre(s) :

Photographie numérique / Roman-photo

Thème(s) :

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" <sup>®</sup> ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus	
• Presse	
• « Bouche à oreille », autre école : .....	
• Autres	X

### Formalités administratives

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Lors de la réunion avec ETHANUEL les explications <sup>données</sup> étaient claires,  
les échanges par Mail fructueux avec réponses rapides aux  
questions posées.

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

### Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

Les activités étaient variées avec différents ateliers : (1) Présentation du  
petit matériel et prise en main effective (2) Préparation d'un documentaire (3) Ateliers  
présentation : réalisation d'un casting (4) Ateliers Préparation des publicités (5) Atelier  
Mixés

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Ecole JEAN MOULIN  
Très satisfaisante

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

Très bon investissement de l'animateur car très compétent

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

Très bonne organisation : horaires bien respectés, le travail proposé à  
partir du livret pour les élèves restés en classe lors des tournages gagnentient  
à s'appuyer sur des images à manipuler pour reconstituer le dessin de la

6 caméra ? du clap...

et Tournage de la fiction et des publicités. Lors de ces séquences de  
tournage les enfants restés en classe ont utilisé le livret "l'école de l'image"  
Attention un peu difficile pour les maternelles même si il leur est dédié.

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

suffisante  
matériel à portée des enfants  
bien effective  
bien adaptée à leur âge

### Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"<sup>®</sup> ?  
(production finale (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

La fiction réalisée a permis aux enfants d'avoir un rôle, d'apprendre à maîtriser les émotions pour savoir le tenir.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

adaptée à la prestation

A propos du résultat final via la diffusion du film le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Public conquis, heureux de cette production cinématographique de qualité.  
visionner

### Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Le concept permet aux enfants d'aborder le "monde de l'image", de se rendre compte de ce qui est possible de réaliser à partir d'images filmées, ou d'images filmées transformées, de commencer à se rendre compte que le domaine du cinéma est un monde de fiction.

Observations personnelles (facultatives)

Date : le 8/03/2018

Signature de l'enseignant(e)  
et cachet de l'établissement scolaire

**École JEAN MOULIN**  
15 Rue du Pays D'OC  
30800 SAINT GILLES  
Tél: 04 66 87 10 74

ABC Caméra "l'école de l'image"<sup>®</sup> vous remercie de vous être intéressé à notre concept. Nous vous invitons à remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"<sup>®</sup>

BP 19 30620 UCHAUD

Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09

www.ecolimage.com abc.camera@orange.fr