

# BILAN d'ACTIVITES

## "l'école de l'image"<sup>®</sup>

Classe découverte  
audiovisuelle



"l'école de l'image"<sup>®</sup>

marque de service déposée à l'INPI

Vous avez fait appel à l'association **ABC Caméra "l'école de l'image"<sup>®</sup>**  
pour vous aider dans votre projet pédagogique.

Dans un souci de perfectionnement et d'amélioration de ce concept,  
prenez quelques minutes pour faire un bilan de votre semaine.

Sachez que ce questionnaire sera transmis au rectorat de Montpellier en fin d'année scolaire.  
N'hésitez pas à détailler et à justifier vos réponses afin d'être le plus explicite possible. Merci.

Date de la prestation : du 14/04/14... au 18/04/14.....  
Lieu de la prestation : EE... Yves Lichaud... (30... 690... Uchaud)  
Enseignant(e) concerné(e) : TRAHINE Céline.....  
.....  
Classe : CH2.....  
Prénom de l'animateur d'ABC Caméra : Emmanuel...

Formule(s) choisie(s) :

Cocher la ou les cases correspondantes

Journal Télévisé

Sujet(s) de(s) reportage(s) : .....

Fiction

Titre(s) de(s) fiction(s) : Faut pas s'plancher... Vite l'école  
(film sur le XIX<sup>es</sup>)

Clips Musicaux

Photographie numérique

Comment avez-vous connu l'association ABC Caméra "l'école de l'image" <sup>®</sup> ?	Cocher la case correspondante
• Moteur de recherche Internet	
• Prospectus de Néjanne Le Clap	X
• Presse	
• « Bouche à oreille »	
• Autres	

### Formalités administratives :

En quoi les documents pédagogiques transmis pour préparer le projet vous ont-ils paru suffisants ?

(interlocuteurs, aide à la préparation, explications...)

Le dossier permet de bien remplir les documents pour l'inspection... L'animateur s'est rendu très disponible pour répondre à toutes les questions posées en amont.

Si vous avez consulté notre site Internet, qu'en pensez-vous ? (clarté, détails, navigation, ressources...)

Le site est très clair et permet de trouver facilement ce que l'on cherche. Il est intéressant d'y trouver des exemples de productions d'autres classes.

### Le déroulement de la semaine de travail

Que pensez-vous du contenu du programme de la semaine ? (clarté, densité, rythme, diversité, intérêt...)

Le programme est très clair, respecté par rapport à ce qui était prévu. La semaine est dense et enrichissante à tous les niveaux. Les activités sont très intéressantes et variées (jeux, pratique, tournage, publicité, météo, éducation aux droits à l'image).

Qu'en est-il de la pédagogie générale ? (clarté, précision, développement, patience, écoute, questions/réponses)

Les cours sont clairs et la mise en pratique avec une grande quantité de matériel très appréciée des enfants. Des services finement des commodités dans le projet (tournage avec smartphone, son, musique...) et dans les publicités permet aux enfants de bien intégrer et retenir les apprentissages.

Et des animateurs ? (connaissances, savoirs, clarté, contact, élocution, tenue, comportement...)

Les animateurs sont très compétents dans leur domaine et savent s'adapter au niveau des enfants. Ils font preuve de beaucoup de patience et ont un très bon contact avec les enfants. Ils sont très professionnels, élocution.

Votre avis sur l'organisation de la semaine. (horaires, rigueur, disponibilités, travail...)

Horaires bien respectés, excellente semaine à tous les niveaux. Les enfants sont satisfaits de leurs apprentissages et de leur production (comme leur matière et ailleurs...). L'animateur s'est réellement investi dans le projet, en l'adaptant, l'améliorant, en fournissant du matériel et des idées adaptées, en invitant les élèves à donner le meilleur d'eux-mêmes ! Toute l'équipe restait travailler très tard le soir afin de réaliser le montage de la fiction et de la totalité du DVD, qui fait le plus grand bonheur des enfants.

Un mot sur le matériel audiovisuel apporté. (quantité, accessibilité, mise à disposition, complexité...)

Beaucoup de matériel de qualité mis à la disposition des enfants...

### Bilan de la semaine

Vos attentes pédagogiques ont-elles été satisfaites grâce à l'intervention d'ABC Caméra "l'école de l'image"® ? (produit fini (fiction ou JT), esprit critique, travail en équipe, sens des responsabilités, manipulation des matériels)

Le film de fiction produit est d'un niveau bien supérieur à celui que j'attendais. L'animateur a su mettre toutes ses compétences en œuvre pour améliorer le scénario écrit par les élèves et réaliser un film de qualité.

Que dire du tarif de cette prestation ? (montant, compréhension, facilités de paiement, facturation...)

Tarif très intéressant, grande qualité de paiement.

A propos du résultat final via la diffusion du DVD le vendredi ? (réactions des élèves, des enseignants, des parents accompagnateurs...)

Les élèves étaient très enthousiastes et fiers, les parents et accompagnateurs sans...

### Conclusion

Pour conclure, en quoi ce concept est-il complémentaire à votre travail ?

Nous avons travaillé toute l'année à partir de film de fiction historique. Le fait d'en réaliser un au cours de cette semaine a permis aux enfants de percevoir tout le travail en amont, avant d'avoir le produit fini. Ils ne regardent plus les films de la même façon. La semaine a permis l'aboutissement de un long projet impossible à finaliser sans le savoir-faire de professionnels.

Observations personnelles (facultatives)

Excellente semaine ! expérience à renouveler.

Date : 25/04/14

Signature de l'enseignant(e)  
et cachet de l'établissement scolaire

ABC Caméra "l'école de l'image"® vous remercie de vous être intéressé à notre concept et d'avoir pris le temps de remplir ce bilan d'activités. Transmettez notre bonjour à tous les enfants ainsi qu'à toute l'équipe pédagogique.

ABC Caméra "l'école de l'image"®  
BP 19 30620 UCHAUD  
Fixe : 04-66-88-54-29 Mobile : 06-75-39-73-09  
[www.ecolimage.com](http://www.ecolimage.com) abc.camera@orange.fr