

# Mon livret d'exercices et de jeux

Prénom : .....

Classe : ..... Année : .....

Ecole : .....

.....



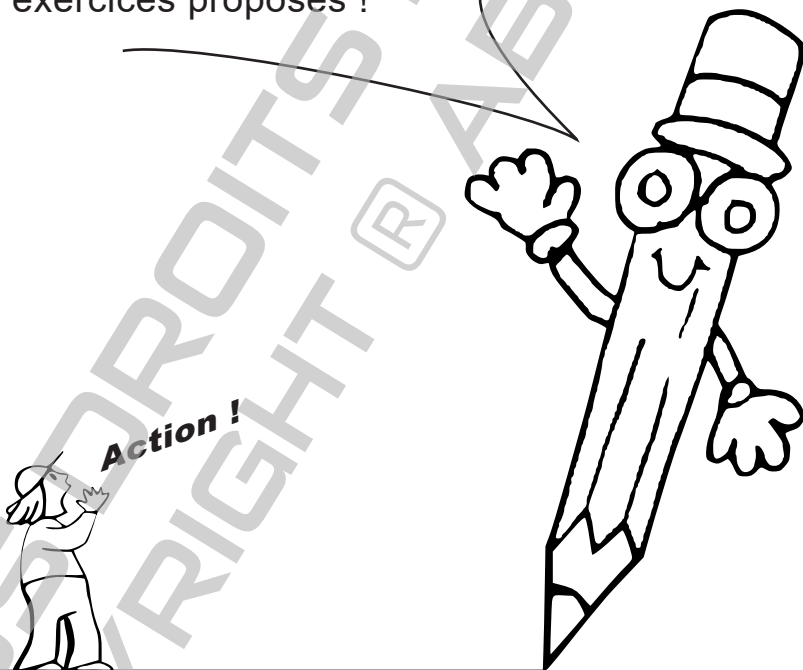
*l'école de l'image*<sup>®</sup>

## PRÉAMBULE

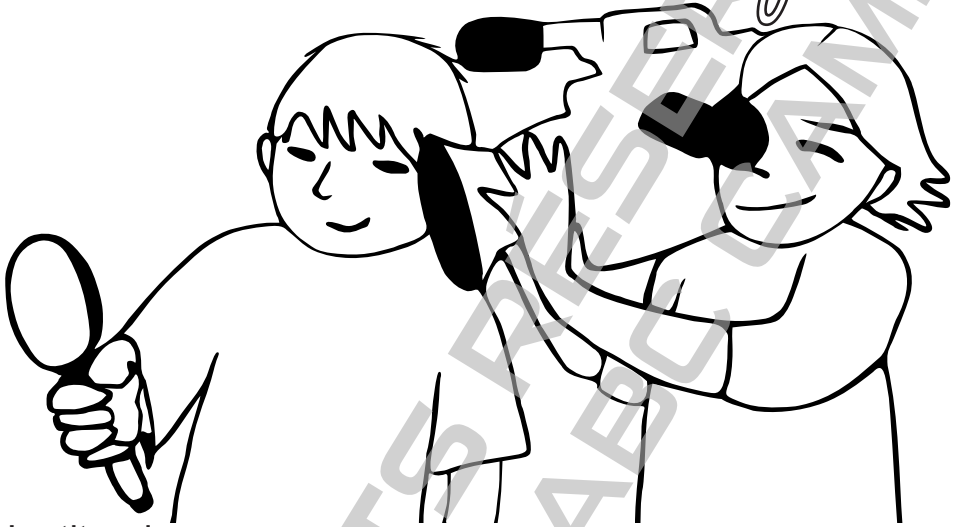
Ce livret a été spécialement conçu pour les enfants de CP et CE1. Il est une version adaptée du livret d'accompagnement de "*l'école de l'image*"<sup>®</sup>.

Toutes les activités, conçues sous forme d'exercices et de jeux pédagogiques autant que ludiques, concernent seulement l'audiovisuel.

Suivez-moi pour réussir tous les exercices proposés !



# "l'école de l'image" <sup>®</sup>



Le titre de

ma fiction  mon clip musical  mon émission TV :

J'ai joué le(s) rôle(s) de :

# LE CAMÉSCOPE

LE MICRO

LE VISEUR

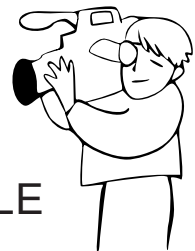


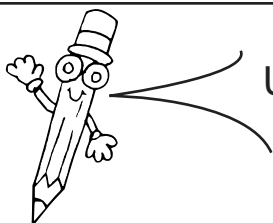
L'OBJECTIF

SUR TRÉPIED

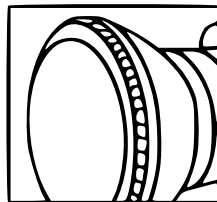
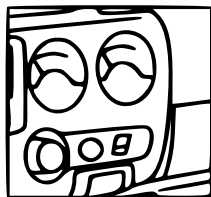
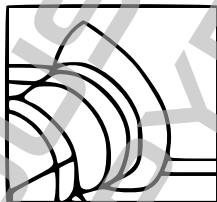
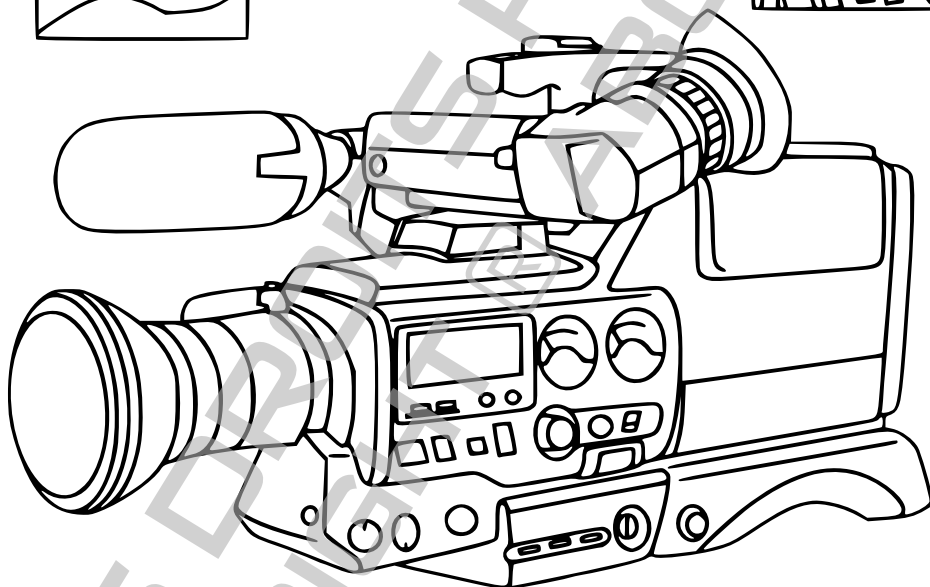
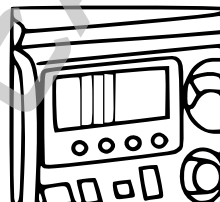
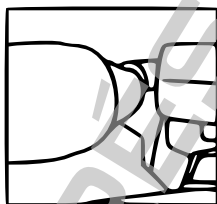
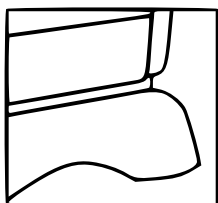


SUR ÉPAULE





Un seul morceau fait partie du dessin.  
Colorie-le !



# LES MICROPHONES ET LE CASQUE

LA PERCHE



LE MICRO CANON



LE MICRO CRAVATE

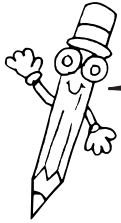


LE MICRO  
CASQUE



LE MICRO  
DE POING

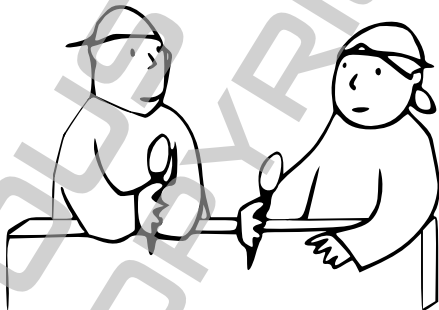
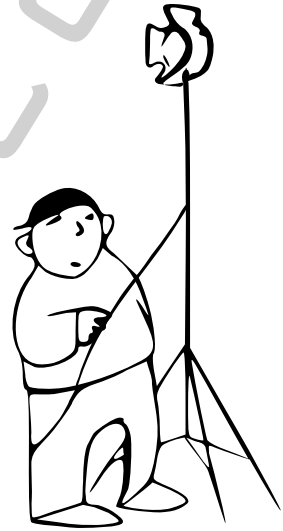




Je porte une casquette.  
J'utilise mon matériel à deux mains.  
Je ne suis pas assis.

Qui suis-je ?

Colorie le dessin qui répond à la question.



# LES ÉCLAIRAGES



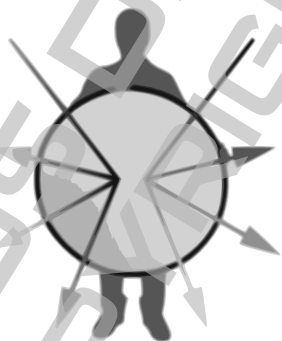
LE PANNEAU  
DE LEDS



LE "SPUN"  
(papier diffuseur)

LA MANDARINE

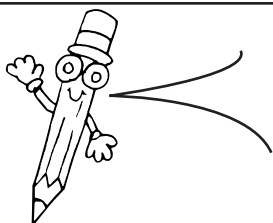
LE RÉFLECTEUR  
DE LUMIÈRE



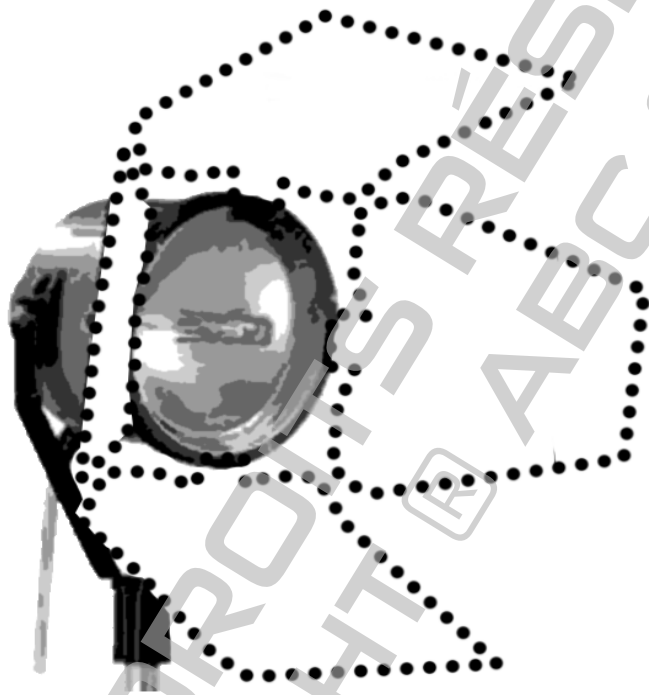
LA MINETTE







Passes avec ton crayon sur les pointillés, puis colorie ton dessin.



WU MANDARINE

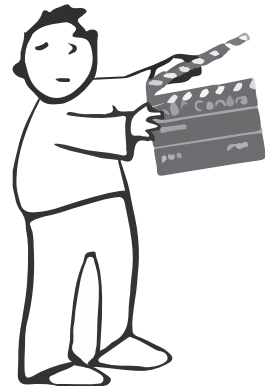
# LE CLAP

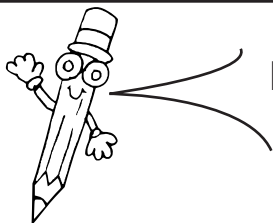


LA SCÈNE :  
lieu où se passe  
l'action.

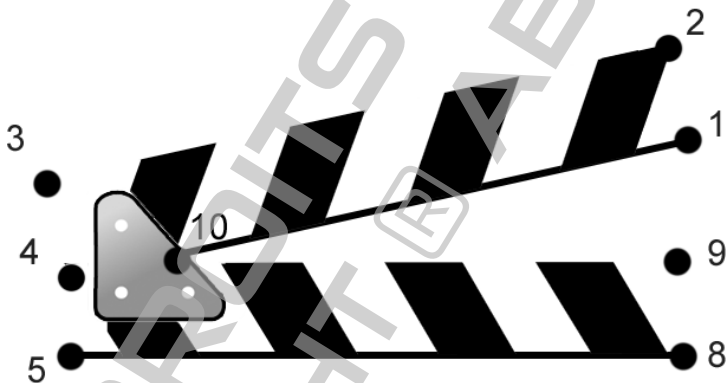
LE PLAN :  
les images et les sons  
enregistrés par la caméra.

LA PRISE :  
nombre de fois que  
l'on recommence.





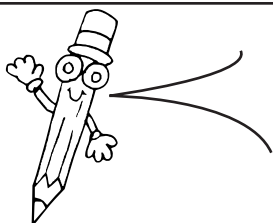
Relie les points dans le bon ordre  
et colorie le dessin obtenu.



6

7

TOUTS DROITS RÉSERVÉS  
COPYRIGHT ABC CAMERA



Relie chaque matériel à son nom par un trait.



le caméscope



le casque



la minette



la perche



le moniteur de contrôle



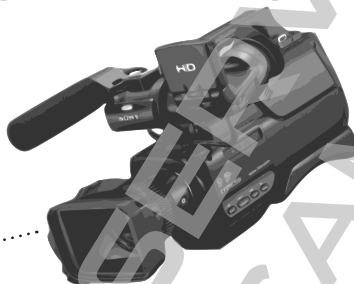
le trépied



le clap

# LES POINTS DE VUE DE LA CAMÉRA

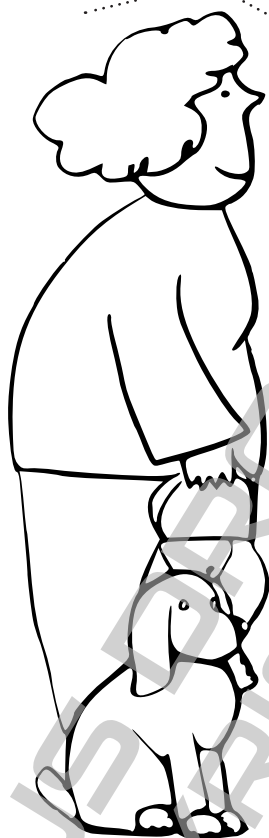
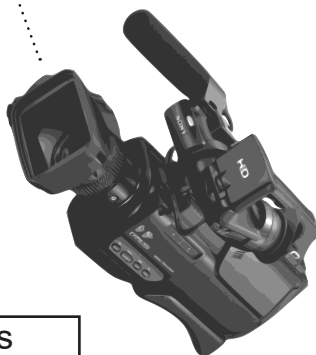
Point de vue haut  
**PLONGÉE**



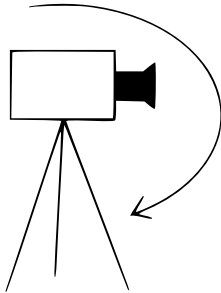
Point de vue  
**NORMAL**



Point de vue bas  
**CONTRE-PLONGÉE**

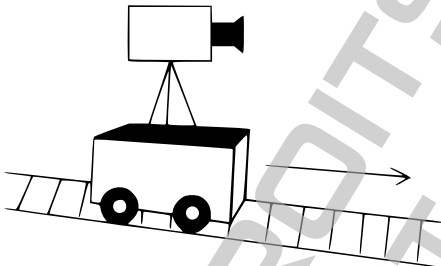


# LES MOUVEMENTS DE CAMÉRA



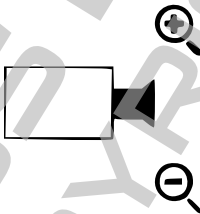
## LE PANORAMIQUE

La caméra pivote autour d'un axe



## LE TRAVELLING

La caméra se déplace



## LE ZOOM

Mécanisme interne à l'objectif qui  
donne l'impression que l'on se  
rapproche ou que l'on s'éloigne

# LES VALEURS DE PLANS



Plan  
d'Ensemble  
(PE)



Plan Large  
(PL)



Plan Serré  
(PS)

# LES VALEURS DE PLANS



Plan Américain  
(PA)

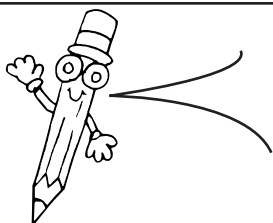


Gros Plan  
(GP)

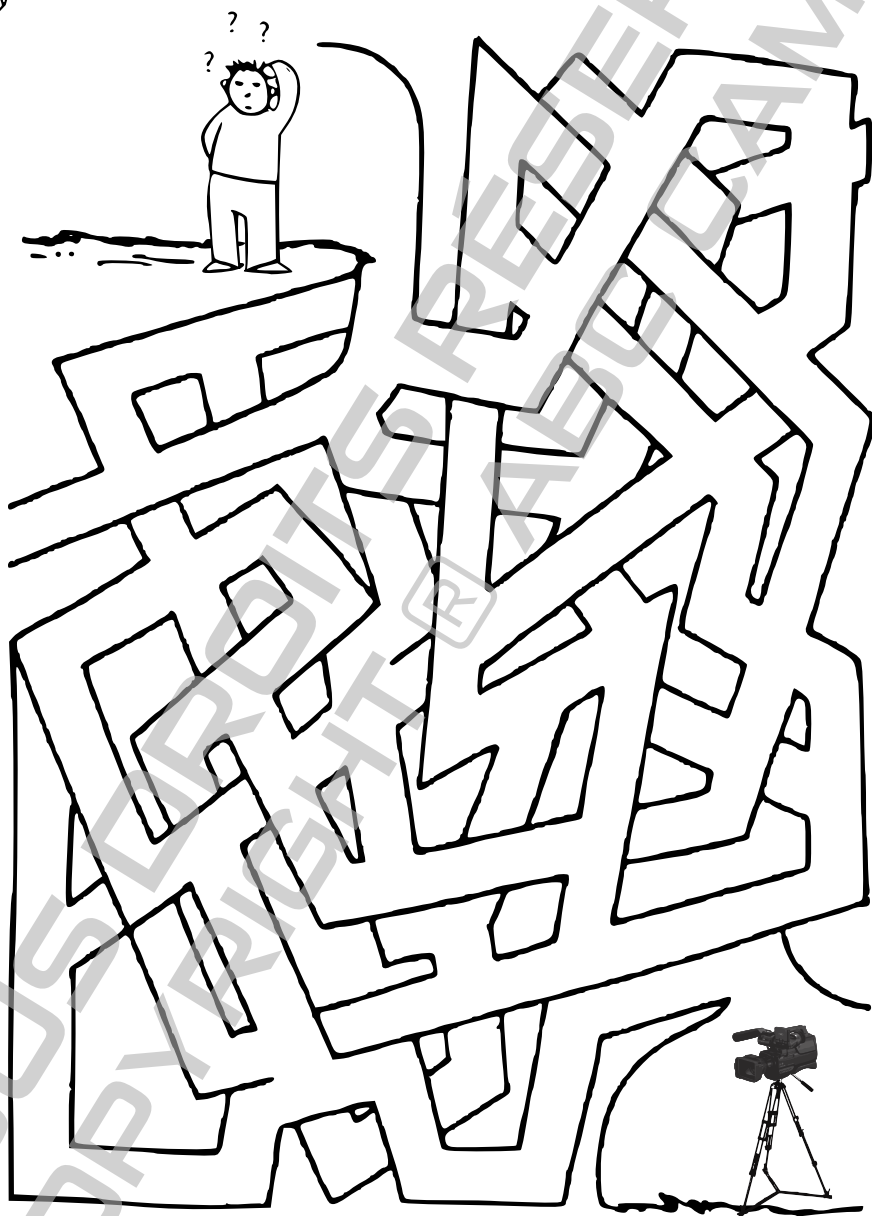


Très Gros Plan  
(TGP)



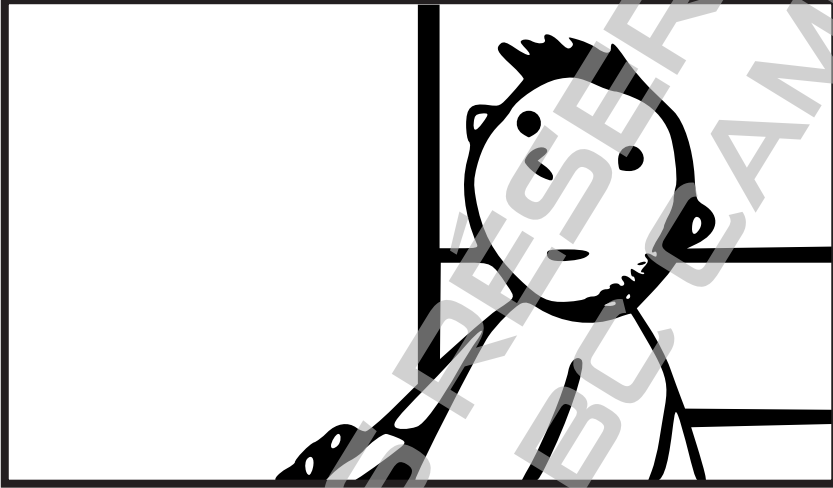


Aide le cameraman à retrouver son caméscope.



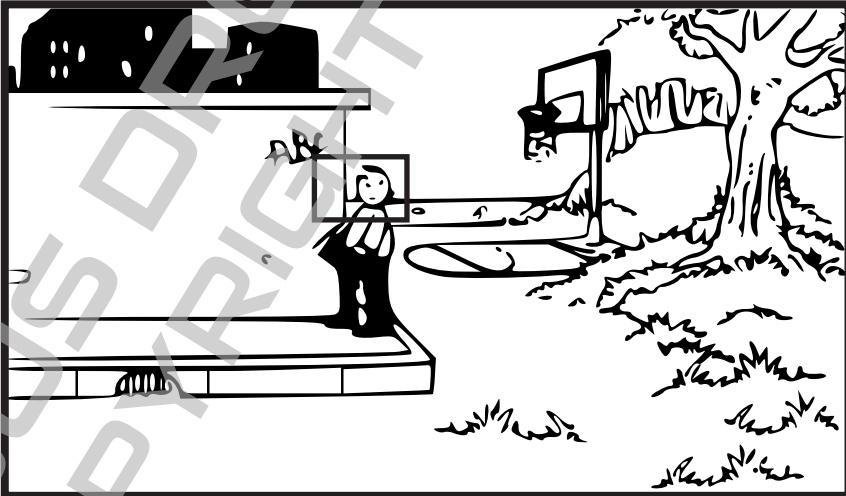
# LE CHAMP

*Ce sont les images et les sons contenus dans le cadre.*

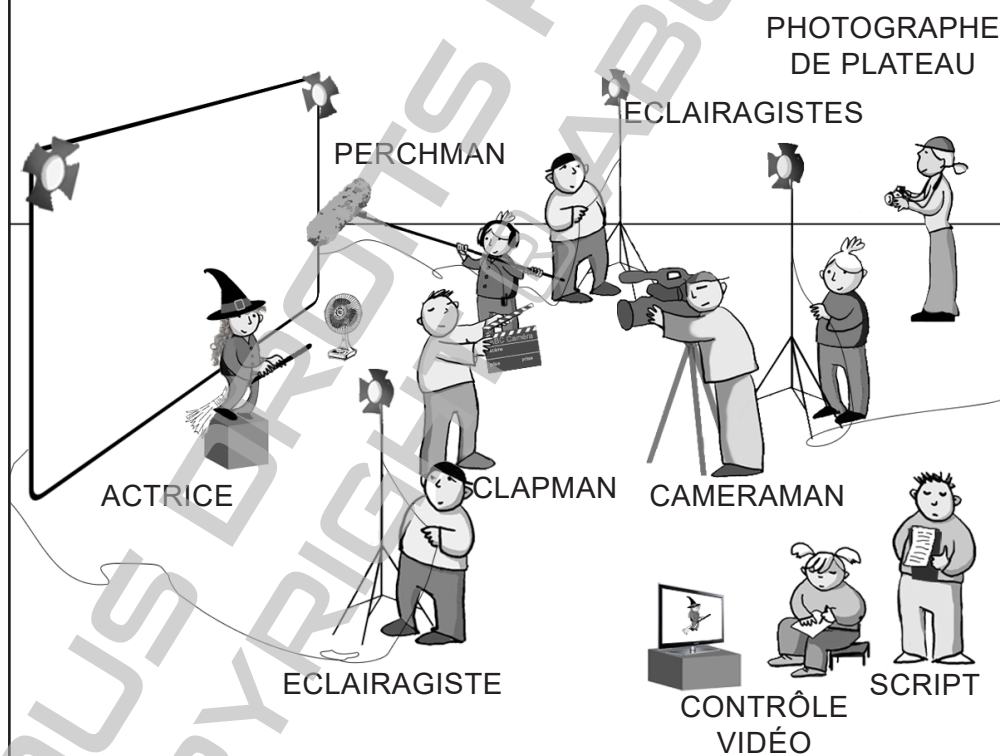


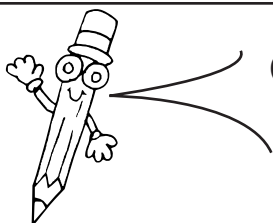
# LE HORS-CHAMP

*Ce sont les images et les sons contenus hors du cadre.*



# LE PLATEAU DE TOURNAGE

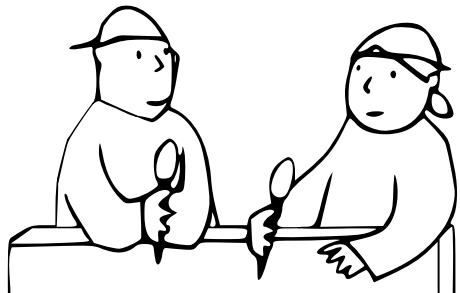


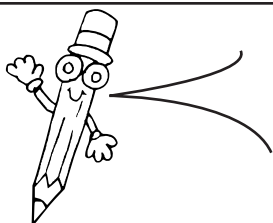


Colorie le pantalon de chaque technicien  
et relie-le à son matériel.



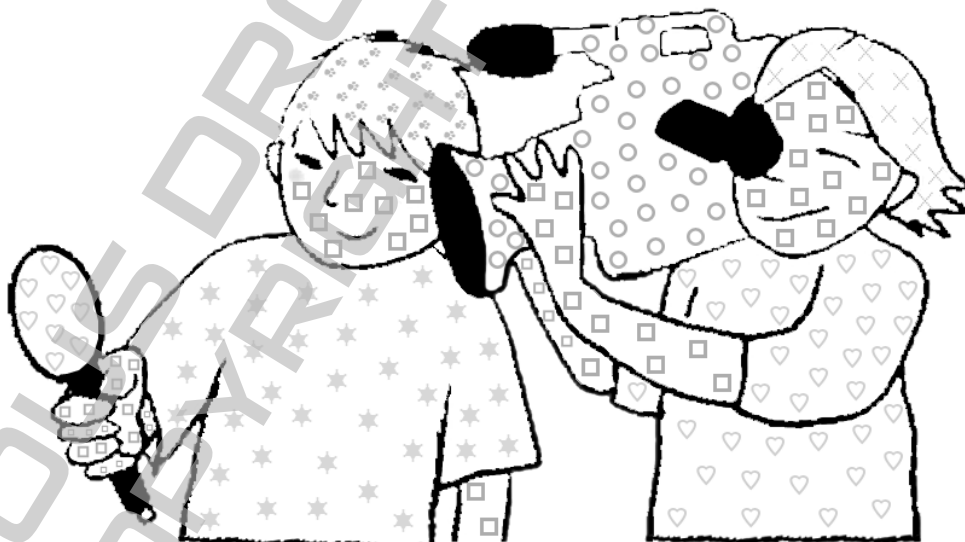
# TEXTE DES PRÉSENTATEURS

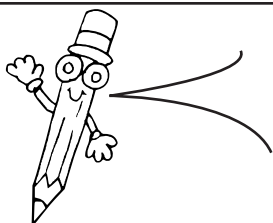




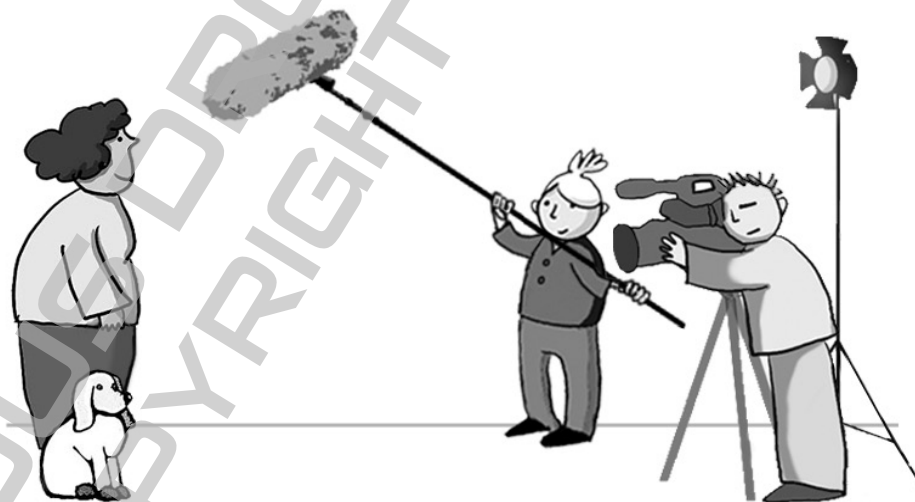
Colorie le dessin en respectant le code couleur.

- GRIS
- ROSE
- ★ BLEU
- × MARRON
- ♡ ROUGE
- JAUNE



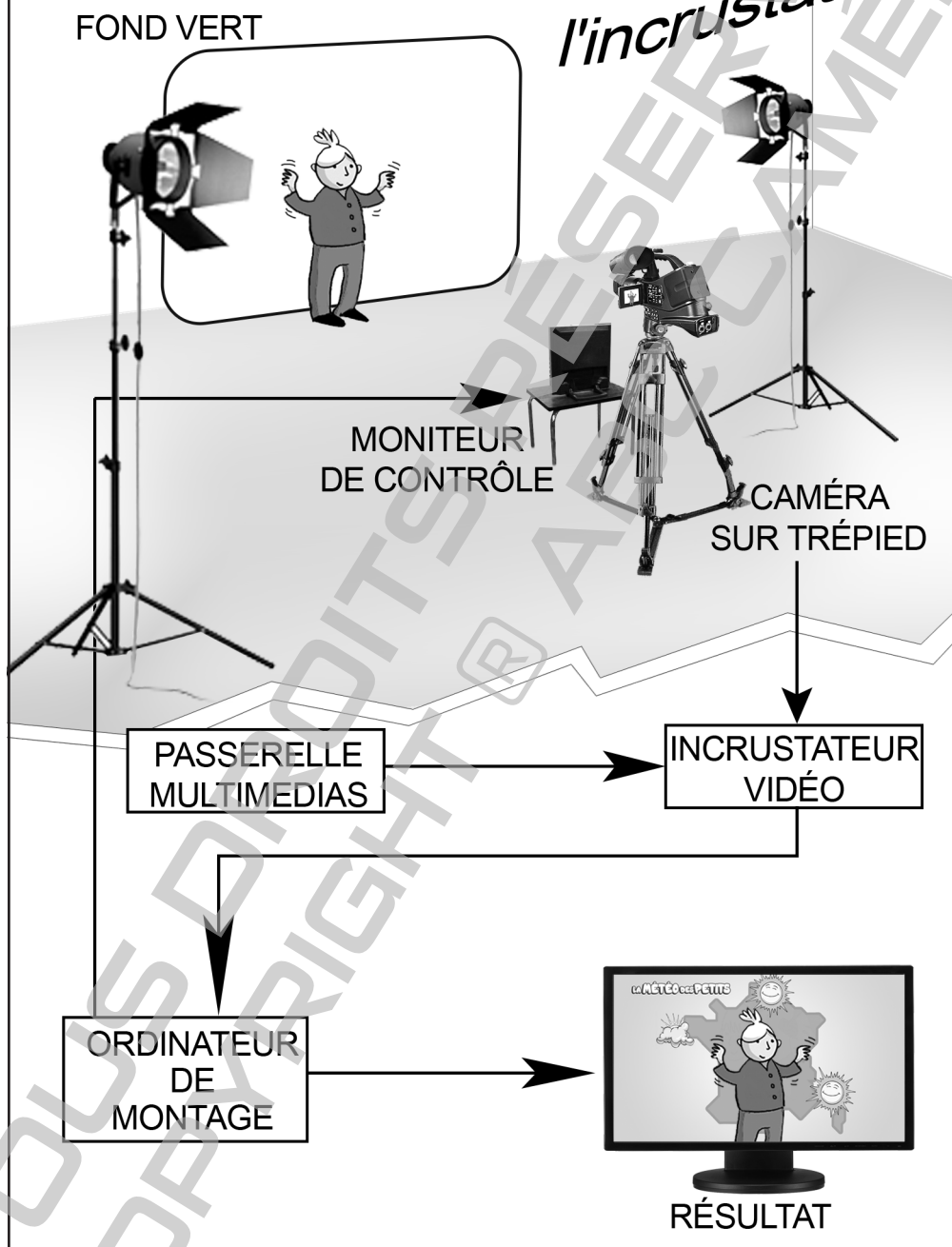


Il y a 8 différences entre ces deux dessins. Retrouve-les !

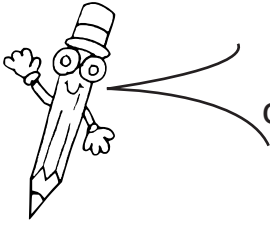


# LE SECRET DE LA MÉTÉO :

## *l'incrustation*







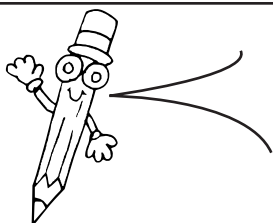
Trouve le mot caché en remplissant cette grille avec les noms des symboles

- arc-en-ciel
- canicule
- tornade
- nuage
- vague
- orage
- soleil
- neige
- froid
- pluie
- vent

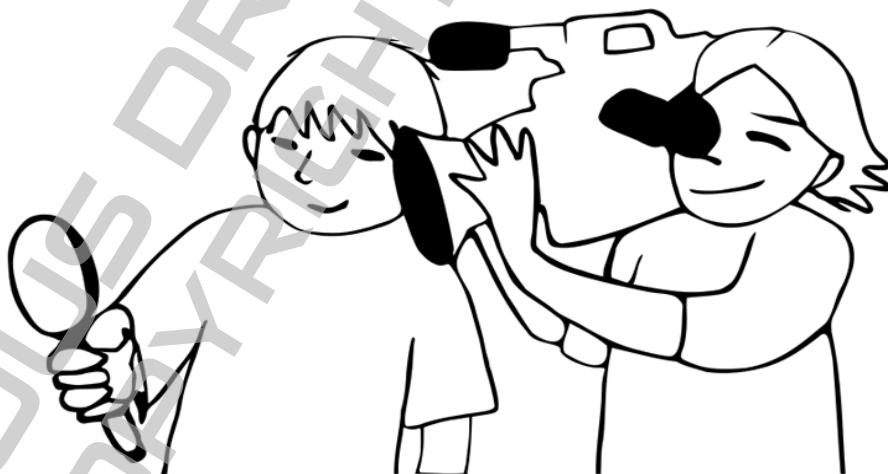
MÉTÉO

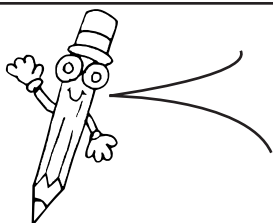






Colorie ce dessin  
avec tes couleurs préférées.





Complète ce texte à l'aide  
des mots proposés.

Pendant le tournage du film, tous les .....  
doivent être calmes, silencieux et concentrés.

Le ..... tient sa ..... avec son  
..... en direction des .....

Le ..... annonce le plan et la prise face  
au .....

L'acteur attend que le ..... lui dise  
"Action !" pour jouer son .....

La régie vérifie l'..... et le ..... grâce au  
moniteur de contrôle.

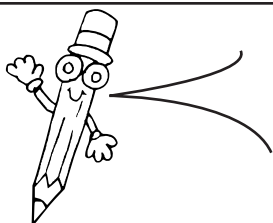
PERCHE      ACTEURS

PRENEUR DE SON      CAMÉRAMAN      MICRO

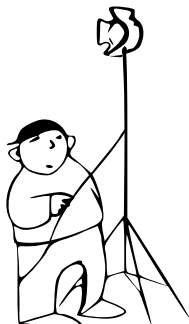
SON      CLAPMAN      RÔLE

TECHNICIENS      RÉALISATEUR

IMAGE



Relie chaque technicien à la phrase qui lui va le mieux.



- Je suis un éclairagiste.
- C'est moi qui dis "Action !"
- Je suis le réalisateur.

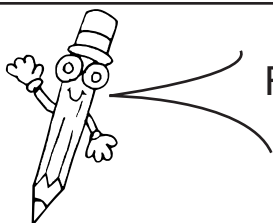
Je suis un acteur.

Je suis le chef.

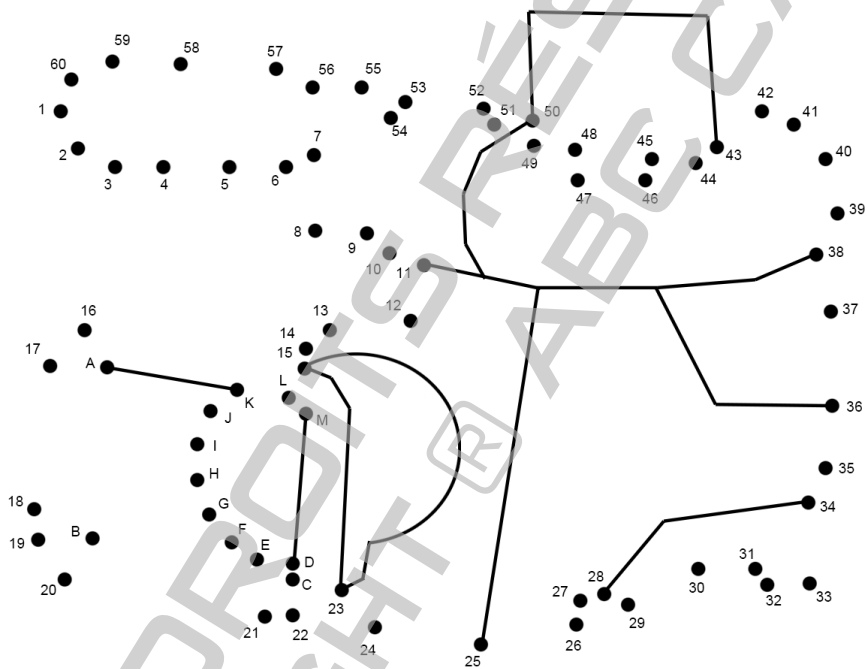
C'est moi le caméraman.



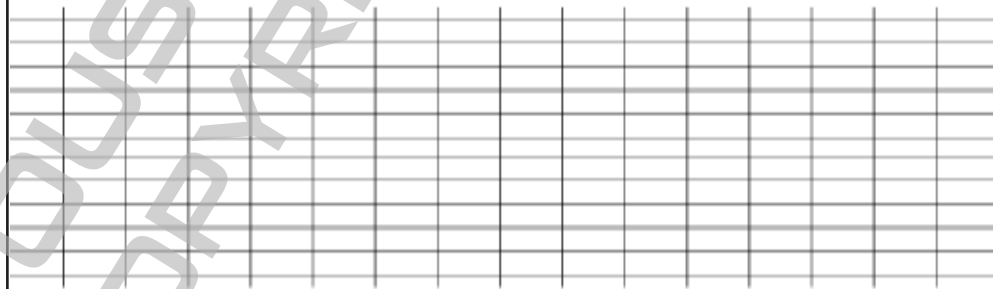
- Je suis un perchman.
- J'annonce la prise.
- C'est moi qui filme.

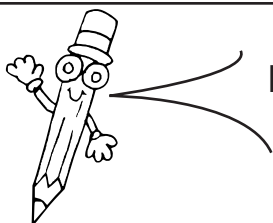


Relie les points dans le bon ordre et colorie le dessin obtenu.



Le dessin représente un :

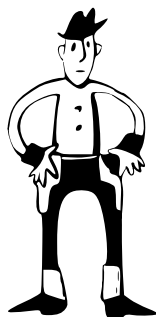




Barre, dans cette grille, tous les mots de la liste comme te le montre l'exemple.

C	A	M	E	S	C	O	P	E	O
M	I	N	E	T	T	E	E	C	T
X	M	N	E	U	V	T	R	L	R
V	I	D	E	O	P	D	C	A	E
Q	C	L	A	M	L	Q	H	I	P
P	R	I	S	E	A	M	E	R	I
W	O	C	Z	D	N	R	Y	A	E
S	C	E	N	E	W	X	V	G	D
T	R	E	C	L	A	P	Z	E	P

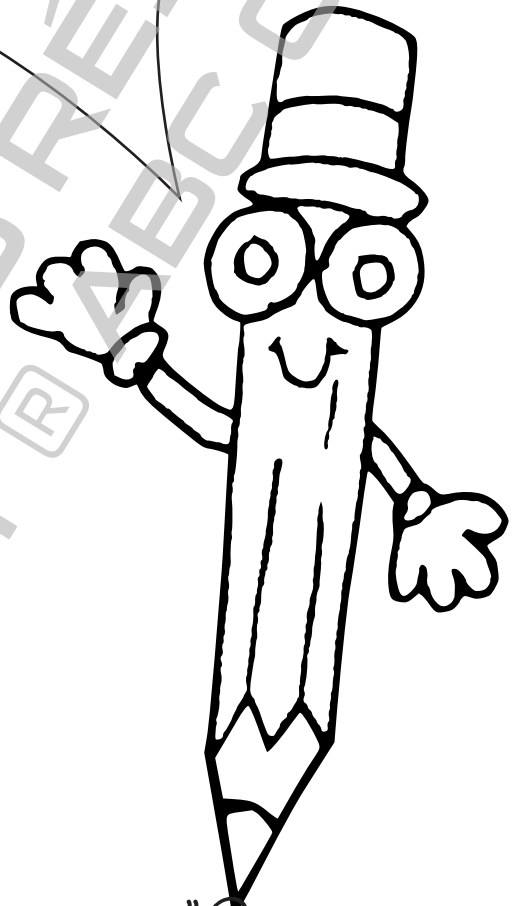
CAMESCOPE  
CINEMA  
CLAP  
ECLAIRAGE  
MICRO  
MINETTE



PERCHE  
~~PLAN~~  
PRISE  
SCENE  
TREPIED  
VIDEO



COUPEZ !



A bientôt !

"l'école de l'image"®



ABC Caméra "l'école de l'image"®

SCENE

*"l'école de l'image"®*

PLAN

PRISE

[www.ecolimage.com](http://www.ecolimage.com)

[ecolimage@abc-camera.com](mailto:ecolimage@abc-camera.com)

Concept de classe découverte audiovisuelle  
en milieu scolaire agréé par l'Education Nationale  
développé depuis Mars 1996 par ABC Caméra